

LOVE WOOL TONES

NON-STOP CREATIVITY

Katia





LOVE WOOL TONES

GORRO / BONNET / HAT / MUTS /
MÜTZE / CUFFIA

ES GORRO LOVE WOOL TONES

MATERIALES

LOVE WOOL TONES col. 200: 1 ovillo
Marcadores

Ag. circulares: n° 10 con cable de 60 cm

Puntos empleados

P. elástico 1x1 en circular, p. jersey der. en circular
Ver puntos básicos en:

www.katia.com/es/academy o en nuestro canal de YouTube [filkatia](https://www.youtube.com/filkatia)

MUESTRA DEL PUNTO

A *p. jersey der. en circular*, ag. circulares n° 10
10x10 cm = 9 p. y 12 vtas.

REALIZACIÓN

Montar 46 p. Trab. a *p. elástico 1x1 en circular*.

Nota: Poner un marcador al inicio de vta. para tener un mejor control de las vtas.

A 4 cm de largo total continuar trab. a *p. jersey der. en circular*.

A 16 cm de largo total, **menguar** de la siguiente manera:

1ª vta.: 23 veces 2 p. juntos der. = 23 p.

2ª vta.: 11 veces 2 p. juntos der. y 1 p. der. = 12 p.
Cortar la hebra larga y con la ayuda de una ag. lanera, pasar todos los p. y ajustar al **máximo**.

FR BONNET LOVE WOOL TONES

FOURNITURES

Qualité LOVE WOOL TONES col. 200 : 1 pelote
Marqueurs de mailles

Ag. circulares : n° 10 avec un câble de 60 cm

Points employés

Côtes 1x1 en rond, pt. jersey end. en rond

Voir les explications des points de base sur www.katia.com/fr/academy ou sur notre chaîne Youtube [filkatia](https://www.youtube.com/filkatia)

ÉCHANTILLON (10 cm x 10 cm)

9 m. et 12 rgs en *pt jersey end. en rond*, avec des ag. circulaires n° 10.

RÉALISATION

Monter 46 m. Tric. en *côtes 1x1 en rond*.

Remarque : Placer un marqueur pour indiquer le début du rg.

À 4 cm de hauteur totale, tric. en *pt. jersey end en rond*.

À 16 cm de hauteur totale, faire les **diminutions** suivantes :

Rg1 : 23 fois 2 m. end. ensemble = 23 m.

Rg2 : 11 fois 2 m. end. ensemble et 1 m. end. = 12 m.

Couper le fil en le laissant assez long et, à l'aide d'une aiguille à tapisserie, passer le fil dans toutes les m. restantes et serrer **le plus possible** pour fermer le bonnet.

EN LOVE WOOL TONES HAT

MATERIALS

LOVE WOOL TONES: 1 ball col. 200
Stitch markers

Circular Knitting Needles: size 15 (U.S.)/(10 mm) with a 24" (60 cm) cable

Stitches

Circular 1x1 ribbing, circular stockinette st

See basic stitches at:

www.katia.com/en/academy or on our [filkatia](https://www.youtube.com/filkatia) YouTube channel

GAUGE

Using the size 15 needles in *circular stockinette st*:
9 sts & 12 rows = 4x4"

INSTRUCTIONS

Cast on 46 sts and continue working in *circular 1x1 ribbing*.

Note: Place a stitch marker at the start of each round to keep a better check on the number of rounds being worked.

When the hat measures 1 5/8" (4 cm) from the start, continue working in *circular stockinette st.* When the hat measures 6 1/4" (16 cm) from the start, start to **decrease** in the following manner:
1st round: k2 tog a total of 23 times = 23 sts
2nd round: k2 tog a total of 11 times and k1 = 12 sts
Cut the yarn leaving a longish length. Thread a wool sewing needle with the yarn, pass the yarn through all the sts on the needle and pull as **firmly as possible** to draw all the sts together. Secure in place with a few sts.

NL MUTS LOVE WOOL TONES

BENODIGD MATERIAAL

LOVE WOOL TONES kl. 200: 1 bol
Steekmarkeerders

Rondbreinaalden: nr. 10 met kabel van 60 cm

Gebruikte steken

Boordsteek 1x1 rondgebreid, r. tric.st. rondgebreid

Zie basissteken op:

www.katia.com/nl/academy of op ons YouTube-kanaal filkatia

STEEKVERHOUDING

In *r. tric.st. rondgebreid*, rondbreinaalden nr. 10
10x10 cm = 9 st. en 12 naalden.

UITVOERING

46 St. **opz.** Brei *boordsteek 1x1 rondgebreid*.

Opmerking: Bevestig een steekmarkeerder bij het begin v.d. naald voor een betere controle v.d. naalden.

Bij 4 cm totale lengte, verderbreien in *r. tric.st. rondgebreid*.

Bij 16 cm totale lengte, **minderen** op de volgende manier:

1e naald: 23 maal 2 st. samen r. breien = 23 st.

2e naald: 11 maal 2 st. samen r. breien en brei 1 st. r. = 12 st.

De draad **afknippen** en hierbij een lange draad overlaten. Haal deze draad met behulp v.e. wolnaald door alle st. en **maximaal** aantrekken.

DE MÜTZE LOVE WOOL TONES

MATERIAL

LOVE WOOL TONES Fb. 200: 1 Knäuel
Maschenmarkierer

Rund-Strickndl.: Nr. 10 Länge 60 cm

Muster

Rippenmuster 1x1 in Rd., glatt re. in Rd.

Siehe die Basismuster auf:

www.katia.com/de/academy oder auf unserem YouTube Kanal filkatia

MASCHENPROBE

Glatt re. in Rd., Rund-Ndl. Nr. 10
10x10 cm = 9 M. und 12 R.

ANLEITUNG

46 M. **anschlagen** und im *Rippenmuster 1x1 in Rd.* stricken.

Hinweis: Um eine bessere Übersicht zu haben, einen Maschenmarkierer an den Rd-Anfang setzen. In 4 cm Gesamthöhe in *glatt re. in Rd.* weiterstricken. In 16 cm Gesamthöhe wie folgt **abnehmen**:

1. R.: 23 Mal 2 M. re. zusammenstricken = 23 M.

2. R.: 11 Mal 2 M. re. zusammenstricken und 1 M. re. = 12 M.

Den Faden etwas länger **abschneiden** und mit einer Wollnähnaedel durch alle M. fädeln, **strammziehen** und gut vernähen.

IT CUFFIA LOVE WOOL TONES

MATERIALE

LOVE WOOL TONES col. 200: 1 gomitollo
Marcatori

F. circolari: 10 mm con cavo da 60 cm

Punti

Coste 1x1 in tondo, M. Rasata in tondo

Vedi Punti di Base su:

www.katia.com/it/academy o sul nostro canale YouTube filkatia

CAMPIONE

Con i f. circolari da 10 mm, a *M. Rasata in tondo*
10x10 cm = 9 m. x 12 f.

REALIZZAZIONE

Avviare 46 m. e lavorare a *coste 1x1 in tondo*.

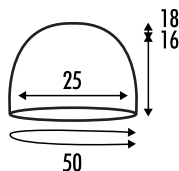
Nota: mettere un marcatori all'inizio del f. per avere un maggior controllo dei f.

A 4 cm di altezza, cont. a lavorare a *m. ras. in tondo*.

A 16 cm di altezza, **diminuire** nel seguente modo:
1° f.: 23 volte 2 m. assieme a dir. = 23 m.

2° f.: 11 volte 2 m. assieme a dir. e 1 dir. = 12 m.

Tagliare una lunga gugliata di filo e con l'aiuto di un ago da lana passare in tutte le m. e stringere **bene**.





LOVE WOOL TONES

CAPUCHA / CAGOULE / BALACLAVA
/ BIVAKMUTS / KAPUTZENMÜTZE /
CAPPUCCIO

ES CAPUCHA LOVE WOOL TONES

TALLAS: -a) 38-40 -b) 42-44 -c) 46-48 -d) 50-52
El modelo fotografiado corresponde a la
talla -a) 38-40

MATERIALES

LOVE WOOL TONES col. 202: -a) 4 -b) 4 -c) 5
-d) 5 ovillos
Marcadores

Ag. circulares: n° 12 con cable de 60 cm

Puntos empleados

P. elástico 1x1 en circular, p. jersey der. en recto y en circular, p. der. retorcido, cerrado tubular Menguados de 1 p. y 2 p. (ver explicaciones) P. elástico 1x1 tubular en circular (ver explicación)

Ver puntos básicos en:

www.katia.com/es/academy o en nuestro canal de YouTube [filkatia](https://www.youtube.com/channel/UCk1a1a1a1a1a1a1a1a1a1a1)

Menguados de 1 p.: En el extremo derecho: 2 p. juntos der. y en el extremo izquierdo: pasar 2 p. a la ag. derecha sin hacer (de 1 en 1), volver a pasar

los 2 p. a la ag. izquierda y trabajarlos juntos al der. *retorcidos*

Menguados de 2 p.: En el extremo derecho: 3 p. juntos der. y en el extremo izquierdo: pasar 3 p. a la ag. derecha sin hacer (de 1 en 1), volver a pasar los 3 p. a la ag. izquierda y trabajarlos juntos al der. *retorcidos*

P. elástico 1x1 tubular en circular: * 1 p. der, subir el hilo y pasar 1 p. cogido al rev. sin hacer, bajar el hilo * y repetir de * a *.
Trab. todas las vtas. igual

MUESTRA DEL PUNTO

A p. jersey der., ag. circulares n° 12
10x10 cm = 8,5 p. y 13 vtas.

REALIZACIÓN

Nota: se trab. la parte superior de los hombros en circular hasta llegar al gorro, que se trab. en recto en vtas. de ida y vta.

Parte superior hombros: Montar -a) 96 p. -b) 104 p. -c) 112 p. -d) 120 p. Trab. a p. *elástico 1x1 en circular.*

Nota: Poner un marcador (=M) al inicio de vta. para tener un mejor control de las vtas. y otro a mitad de los p. para separar la espalda del delantero de la siguiente manera:

-a) M, 48 p., M, 48 p.

-b) M, 52 p., M, 52 p.

-c) M, 56 p., M, 56 p.

-d) M, 60 p., M, 60 p.

A 3,5 cm de largo total continuar trab. a p. jersey der. en circular, **menguando** antes y después de cada marcador, en cada 2ª vta.:

-a) 7 veces 1 p., 3 veces 2 p.

-b) 8 veces 1 p., 3 veces 2 p.

-c) 9 veces 1 p., 3 veces 2 p.

-d) 10 veces 1 p., 3 veces 2 p.

Quedarán: -a) 44 p. -b) 48 p. -c) 52 p. -d) 56 p.

Gorro: A -a) 20 cm -b) 22 cm -c) 24 cm -d) 26 cm de largo total, trab. 1 vta. de la siguiente manera:

-a) M, 8 p., **cerrar** 6 p., 8 p., M, 22 p.

-b) M, 8 p., **cerrar** 8 p., 8 p., M, 24 p.

-c) M, 8 p., **cerrar** 10 p., 8 p., M, 26 p.

-d) M, 8 p., **cerrar** 12 p., 8 p., M, 28 p.

Quedarán: -a) 38 p. -b) 40 p. -c) 42 p. -d) 44 p.

Continuar trab. a p. jersey der. en vtas. de ida y vta. **quitando** los marcadores y **menguando** en ambos lados, a 1 p. de las orillas, en cada vta. del derecho de la labor: 2 veces 1 p.

Quedarán: -a) 34 p. -b) 36 p. -c) 38 p. -d) 40 p.

A -a) 43 cm -b) 45 cm -c) 47 cm -d) 49 cm de largo total, **menguar** de la siguiente manera:

-a) **trab.** 22 p., **menguar** 1 p., (= 2 p. juntos der. *retorcidos*) dar la vta. a la labor,

* Trab. 11 p., **menguar** 1 p. (= 2 p. juntos rev.), dar la vta. a la labor,

Trab. 11 p., **menguar** 1 p. (= 2 p. juntos der.

retorcidos), dar la vta. a la labor *
 Repetir * a * hasta que queden los 12 p. centrales.
-b) trab. 24 p., **menguar** 1 p., (= 2 p. juntos der. *retorcidos*) dar la vta. a la labor,
 * Trab. 12 p., **menguar** 1 p. (= 2 p. juntos rev.), dar la vta. a la labor,
 Trab. 12 p., **menguar** 1 p. (= 2 p. juntos der. *retorcidos*), dar la vta. a la labor *
 Repetir * a * hasta que queden los 14 p. centrales.
-c) trab. 26 p., **menguar** 1 p., (= 2 p. juntos der. *retorcidos*) dar la vta. a la labor,
 * Trab. 13 p., **menguar** 1 p. (= 2 p. juntos rev.), dar la vta. a la labor,
 Trab. 13 p., **menguar** 1 p. (= 2 p. juntos der. *retorcidos*), dar la vta. a la labor *
 Repetir * a * hasta que queden los 16 p. centrales.
-d) trab. 28 p., **menguar** 1 p., (= 2 p. juntos der. *retorcidos*) dar la vta. a la labor,
 * Trab. 14 p., **menguar** 1 p. (= 2 p. juntos rev.), dar la vta. a la labor,
 Trab. 14 p., **menguar** 1 p. (= 2 p. juntos der. *retorcidos*), dar la vta. a la labor *
 Repetir * a * hasta que queden los 18 p. centrales.
Contorno cara: A continuación, con los **-a)** 12 p. **-b)** 14 p. **-c)** 16 p. **-d)** 18 p. en la ag., **recoger** 18 p. en un lado, **-a)** 6 p. **-b)** 8 p. **-c)** 10 p. **-d)** 12 p. en la parte de la barbilla, 18 p. en el otro lado. Quedarán: **-a)** 54 p. **-b)** 58 p. **-c)** 62 p. **-d)** 66 p.
 Trab. en circular 3 vtas. a p. *elástico 1x1 en circular*, 2 vtas. a p. *elástico 1x1 tubular en circular y cerrar en tubular*.

FR CAGOULE LOVE WOOL TONES

TAILLES: -a) 38-40 **-b)** 42-44 **-c)** 46-48 **-d)** 50-52
Le modèle de la photo correspond à la taille -a) 38-40

FOURNITURES

Qualité LOVE WOOL TONES col. 202 : **-a)** 4 **-b)** 4 **-c)** 5 **-d)** 5 pelotes
 Marqueurs de mailles

Aig. circulaires : n° 12 avec un câble de 60 cm

Points employés

Côtes 1x1 en rond, pt. jersey end. en rond et en rond, m. end. torse, rabat tubulaire des m. Diminutions d'1 m. et de 2 m. (voir explications) Côtes 1x1 tubulaires en rond (voir explication) Voir les explications des points de base sur www.katia.com/fr/academy ou sur notre chaîne Youtube filkatia

Diminution d'1 m. : Sur le côté droit : 2 m. end. ensemble et sur le côté gauche : glisser 2 m. sur l'aig. droite sans les tricoter (une à la fois),

replacer ces 2 m. sur l'aig. gauche et les tricoter ensemble en m. end. *torse*.

Diminution de 2 m. : Sur le côté droit : 3 m. end. ensemble et sur le côté gauche : glisser 3 m. sur l'aig. droite sans les tricoter (une à la fois), replacer ces 3 m. sur l'aig. gauche et les tricoter ensemble en m. end. *torse*.

Côtes 1x1 tubulaires en rond : * 1 m. end., passer le fil par-dessus l'aig, glisser une m. à l'envers sans la tricoter, et baisser le fil*, répéter de * à *.
 Tric. tous les rgs de la même manière.

ÉCHANTILLON (10 cm x 10 cm)

8,5 m. et 13 rgs en *pt. jersey end.* avec des aig. circulaires n° 12

RÉALISATION

Remarque : la partie supérieure des épaules se tricote en rond jusqu'au bonnet, qui se tricote à plat en rgs aller-retour.

Partie supérieure des épaules : Monter -a) 96 m. **-b)** 104 m. **-c)** 112 m. **-d)** 120 m. Tric. en *côtes 1x1 en rond*.

Remarque : Placer un marqueur (=M) pour indiquer le début du rg et un autre à la moitié des m. pour séparer le dos du devant comme suit :

-a) M, 48 m., M, 48 m.

-b) M, 52 m., M, 52 m.

-c) M, 56 m., M, 56 m.

-d) M, 60 m., M, 60 m.

À 3,5 cm de hauteur totale, continuer à tric. en *pt. jersey end. en rond, en faisant une diminution* avant et après chaque marqueur, tous les 2 rgs :

-a) 7 fois 1 m., 3 fois 2 m.

-b) 8 fois 1 m., 3 fois 2 m.

-c) 9 fois 1 m., 3 fois 2 m.

-d) 10 fois 1 m., 3 fois 2 m.

On obtient : **-a)** 44 m. **-b)** 48 m. **-c)** 52 m. **-d)** 56 m.

Bonnet : À -a) 20 cm **-b)** 22 cm **-c)** 24 cm **-d)** 26 cm de hauteur totale, tric. 1 rg. comme suit :

-a) M, 8 m., **rabattre** 6 m., 8 m., M, 22 m.

-b) M, 8 m., **rabattre** 8 m., 8 m., M, 24 m.

-c) M, 8 m., **rabattre** 10 m., 8 m., M, 26 m.

-d) M, 8 m., **rabattre** 12 m., 8 m., M, 28 m.

On obtient : **-a)** 38 m. **-b)** 40 m. **-c)** 42 m. **-d)** 44 m.

Continuer à tric. en *pt. jersey end.* en rgs. aller-retour, **en élevant** les marqueurs et **en faisant des diminutions** à 1 m. du bord sur tous les rgs end. de l'ouvrage : 2 fois 1 m.

On obtient : **-a)** 34 m. **-b)** 36 m. **-c)** 38 m. **-d)** 40 m.

À **-a)** 43 cm **-b)** 45 cm **-c)** 47 cm **-d)** 49 cm de hauteur totale, **faire des diminutions** comme suit :

-a) tric. 22 m., **faire une diminution** d'1 m., (= 2 m. end. *torses* ensemble) retourner l'ouvrage,

* Tric. 11 m., **faire une diminution** d'1 m. (= 2 m. env. ensemble), retourner l'ouvrage,

Tric. 11 m., **faire une diminution** d'1 m. (= 2 m.

end. *torses* ensemble), retourner l'ouvrage * Répéter de * à * jusqu'à ce qu'il ne reste que les 12 m. centrales.

-b) tric. 24 m., **faire une diminution** d'1 m., (= 2 m. end. *torses* ensemble) retourner l'ouvrage, * Tric. 12 m., **faire une diminution** d'1 m. (= 2 m. env. ensemble), retourner l'ouvrage, Tric. 12 m., **faire une diminution** d'1 m. (= 2 m. end. *torses* ensemble), retourner l'ouvrage * Répéter de * à * jusqu'à ce qu'il ne reste que les 14 m. centrales.

-c) tric. 26 m., **faire une diminution** d'1 m., (= 2 m. end. *torses* ensemble) retourner l'ouvrage, * Tric. 13 m., **faire une diminution** d'1 m. (= 2 m. env. ensemble), retourner l'ouvrage, Tric. 13 m., **faire une diminution** d'1 m. (= 2 m. end. *torses* ensemble), retourner l'ouvrage * Répéter de * à * jusqu'à ce qu'il ne reste que les 16 m. centrales.

-d) tric. 28 m., **faire une diminution** d'1 m., (= 2 m. end. *torses* ensemble) retourner l'ouvrage, * Tric. 14 m., **faire une diminution** d'1 m. (= 2 m. env. ensemble), retourner l'ouvrage, Tric. 14 m., **faire une diminution** d'1 m. (= 2 m. end. *torses* ensemble), retourner l'ouvrage * Répéter de * à * jusqu'à ce qu'il ne reste que les 18 m. centrales.

Contour du visage : Ensuite, avec les **-a)** 12 m. **-b)** 14 m. **-c)** 16 m. **-d)** 18 m. restantes sur l'aig., relever 18 m. d'un des côtés, **-a)** 6 m. **-b)** 8 m. **-c)** 10 m. **-d)** 12 m. sur la partie du menton, 18 m. de l'autre côté.

On obtient : **-a)** 54 m. **-b)** 58 m. **-c)** 62 m. **-d)** 66 m. Tric. 3 rgs. en *côtes 1x1 en rond*, 2 rgs. en *côtes 1x1 tubulaires en rond* et **rabattre** les m. *tubulaire*.

EN LOVE WOOL TONES BALACLAVA

SIZE: **-a)** S **-b)** M **-c)** L **-d)** XL

UK size: **-a)** 8-10 **-b)** 12-14 **-c)** 16-18 **-d)** 20-22

US size: **-a)** 4-6 **-b)** 8-10 **-c)** 12-14 **-d)** 16-18

The model in the photograph corresponds to size **-a)**

MATERIALS

LOVE WOOL TONES: **-a)** 4 **-b)** 4 **-c)** 5 **-d)** 5 balls col. 202
Stitch markers

Circular Knitting Needles: using the size 17 (U.S.)/(12 mm) with a 24" (60 cm) cable

Stitches

Circular 1x1 ribbing, circular and straight stockinette st, knit through back of loop, tubular bind off

1 st & 2 st decreases (see explanations)

Circular 1x1 tubular ribbing (see explanation)

See basic stitches at:

www.katia.com/en/academy or on our *filkatia* YouTube channel

1 st decreases: Work as follows at the right side edge: k2 tog. Work as follows at the left side edge: slip 2 sts onto the RH needle (1 by 1), return the 2 sts onto the LH needle and then knit them together through the back of the loops

2 st decreases: Work as follows at the right side edge: k3 tog. Work as follows at the left side edge: slip 3 sts onto the RH needle (1 by 1), return the 3 sts onto the LH needle and then knit them together through the back of the loops

Circular 1x1 tubular ribbing: * k1, yarn forward and slip 1 st purlwise, yarn back *, and repeat from * to *. Work all the rows in the same manner.

GAUGE

Using the size 17 circular needles in *stockinette st*: 8.5 sts & 13 rows = 4x4"

INSTRUCTIONS

Note: The upper shoulder part is worked in circular as far as the hat section. Then, the hat part is worked in rows going back and forth.

Upper shoulder part: Cast on **-a)** 96 **-b)** 104

-c) 112 **-d)** 120 sts. Work in *circular 1x1 ribbing*.

Note: Place a stitch marker (=M) at the start of the round, to keep a better check on the rounds being worked, and another in the middle of the sts, to separate the back from the front, in the following manner:

-a) M, 48 sts, M, 48 sts

-b) M, 52 sts, M, 52 sts

-c) M, 56 sts, M, 56 sts

-d) M, 60 sts, M, 60 sts

When the upper shoulder part measures 1 1/2" (3.5 cm) from the start, continue working in *circular stockinette st*, **decreasing** before and after each stitch marker, on every 2nd row, as follows:

-a) 1 st 7 times, 2 sts 3 times

-b) 1 st 8 times, 2 sts 3 times

-c) 1 st 9 times, 2 sts 3 times

-d) 1 st 10 times, 2 sts 3 times

Total: **-a)** 44 **-b)** 48 **-c)** 52 **-d)** 56 sts.

Hat part: When the shoulder section measures **-a)** 7 7/8" (20 cm) **-b)** 8 5/8" (22 cm) **-c)** 9 1/2" (24 cm) **-d)** 10 1/4" (26 cm) from the start, work 1 row in the following manner:

-a) M, 8 sts, cast off 6 sts, 8 sts, M, 22 sts

-b) M, 8 sts, cast off 8 sts, 8 sts, M, 24 sts

-c) M, 8 sts, cast off 10 sts, 8 sts, M, 26 sts

-d) M, 8 sts, cast off 12 sts, 8 sts, M, 28 sts

Total: **-a)** 38 **-b)** 40 **-c)** 42 **-d)** 44 sts

Continue working in *stockinette st*, in rows going

back and forth, **removing** the stich markers and **decreasing** at each edge (= 1 st in from the edges) of every right side row of the work as follows: 1 st 2 times. Total: **-a)** 34 **-b)** 36 **-c)** 38 **-d)** 40 sts.

When the balaclava measures **-a)** 16 7/8" (43 cm) **-b)** 17 3/4" (45 cm) **-c)** 18 1/2" (47 cm) **-d)** 19 1/4" (49 cm) from the start, begin to **decrease** in the following manner:

-a) work 22 sts, **decrease** 1 st (= k2 tog through back of loops), turn work,

* work 11 sts, **decrease** 1 st (= p2 tog), turn work, work 11 sts, **decrease** 1 st (= k2 together through back of loops), turn work *.

Repeat from * to * until there are 12 sts left in the centre.

-b) work 24 sts, **decrease** 1 st (= k2 tog through back of loops), turn work,

* work 12 sts, **decrease** 1 st (= p2 tog), turn work, work 12 sts, **decrease** 1 st (= k2 together through back of loops), turn work *.

Repeat from * to * until there are 14 sts left in the centre.

-c) work 26 sts, **decrease** 1 st (= k2 tog through back of loops), turn work,

* work 13 sts, **decrease** 1 st (= p2 tog), turn work, work 13 sts, **decrease** 1 st (= k2 together through back of loops), turn work *.

Repeat from * to * until there are 16 sts left in the centre.

-d) work 28 sts, **decrease** 1 st (= k2 tog through back of loops), turn work,

* work 14 sts, **decrease** 1 st (= p2 tog), turn work, work 14 sts, **decrease** 1 st (= k2 together through back of loops), turn work *.

Repeat from * to * until there are 18 sts left in the centre.

Face contour: Next, with the central **-a)** 12 **-b)** 14 **-c)** 16 **-d)** 18 sts on the needle, work as follows: **pick up** 18 sts at one side of the central sts, **-a)** 6 **-b)** 8 **-c)** 10 **-d)** 12 sts along the chin part and 18 sts along the other side.

Total: **-a)** 54 **-b)** 58 **-c)** 62 **-d)** 66 sts.

Work 3 rounds in *circular 1x1 ribbing*, 2 rounds in *circular tubular 1x1 ribbing* and then **bind (cast off)** in *tubular*.

NL BIVAKMUTS LOVE WOOL TONES

MATEN: **-a)** 38-40 **-b)** 42-44 **-c)** 46-48 **-d)** 50-52
Het model van de foto komt overeen met de maat **-a)** 38-40

BENODIGD MATERIAAL

LOVE WOOL TONES kl. 202: **-a)** 4 **-b)** 4 **-c)** 5 **-d)** 5 bollen
Steekmarkeerders

Rondreinaalden: nr. 12 met kabel van 60 cm

Gebruikte steken

Boordsteek 1x1 rondgebroid, r. tric.st. recht gebroid en rondgebroid, verdraaide steek rechts, afkanten in buissteek
Minderingen van 1 st. en 2 st. (zie beschrijvingen)

Boordsteek 1x1 in buissteek en rondgebroid (zie beschrijving) -

Zie basissteken op:

www.katia.com/nl/academy of op ons

YouTube-kanaal filkatia

Minderingen van 1 st.: Op het rechter uiteinde: 2 st. samen r. breien en op het linker uiteinde: laat 2 st. zonder te breien (1 voor 1) overglijden op de rechtersnaal, zet hierna de 2 st. opnieuw op de linkersnaal en brei deze 2 st. samen *verdraaid rechts*.

Minderingen van 2 st.: Op het rechter uiteinde: 3 st. samen r. breien en op het linker uiteinde: laat 3 st. (1 voor 1) zonder te breien overglijden op de rechtersnaal, zet hierna de 3 st. opnieuw op de linkersnaal en brei deze 3 st. samen *verdraaid rechts*.

Boordsteek 1x1 in buissteek en rondgebroid: * 1 st. r., haal de draad naar de voorkant v.h. werk en laat 1 st. zonder te breien av. overglijden op de rechtersnaal (insteeken alsof de st. av. gebroid wordt), haal de draad naar de achterkant v.h. werk *, herhaal van * tot *.

Brei alle naalden op dezelfde manier.

STEEKVERHOUDING

In *r. tric.st.*, rondbreinaalden nr. 12

10x10 cm = 8,5 st. en 13 naalden.

UITVOERING

Opmerking: het gedeelte aan de bovenkant v.d. schouders rondbreien tot aangekomen bij de naalds, zet recht breien in heen-en teruggaande naalden.

Deel bovenkant schouders: **-a)** 96 st. **-b)** 104 st. **-c)** 112 st. **-d)** 120 st. **opz.** Brei *boordsteek 1x1 rondgebroid*.

Opmerking: Bevestig een steekmarkeerder (=M) bij het begin v.d. naald voor een betere controle v.d. naalden en bevestig een andere steekmarkeerder (= M) in het midden v.d. st. voor het scheiden v.h. rugpand en het voorpand, op de volgende manier:

-a) M, 48 st., M, 48 st.

-b) M, 52 st., M, 52 st.

-c) M, 56 st., M, 56 st.

-d) M, 60 st., M, 60 st.

Bij 3,5 cm totale lengte, verderbreien in *r. tric. st. rondgebroid*. **Minder** hierbij vóór en ná elke steekmarkeerder, elke 2e naald:

-a) 7 maal 1 st., 3 maal 2 st.

-b) 8 maal 1 st., 3 maal 2 st.

-c) 9 maal 1 st., 3 maal 2 st.

-d) 10 maal 1 st., 3 maal 2 st.

Er zijn hierna: **-a)** 44 st. **-b)** 48 st. **-c)** 52 st. **-d)** 56 st.
Muts: Bij **-a)** 20 cm **-b)** 22 cm **-c)** 24 cm **-d)** 26 cm
totale lengte, brei 1 naald op de volgende manier:
-a) M, 8 st., 6 st. **afk.**, 8 st., M, 22 st.
-b) M, 8 st., 8 st. **afk.**, 8 st., M, 24 st.
-c) M, 8 st., 10 st. **afk.**, 8 st., M, 26 st.
-d) M, 8 st., 12 st. **afk.**, 8 st., M, 28 st.

Er zijn hierna: **-a)** 38 st. **-b)** 40 st. **-c)** 42 st. **-d)** 44 st.
Verderbreien in *r. tric.st.* in heen-en teruggaande
naalden, hierbij de steekmarkeerders **verwijderen**
en **minder** aan beide kanten, op 1 st. vanaf elke
kant, in elke naald aan de goede kant v.h. werk: 2
maal 1 st.

Er zijn hierna: **-a)** 34 st. **-b)** 36 st. **-c)** 38 st.
-d) 40 st.

Bij **-a)** 43 cm **-b)** 45 cm **-c)** 47 cm **-d)** 49 cm
totale lengte, **minderen** op de volgende manier:
-a) brei 22 st., **minder** 1 st. (= 2 st. samen *verdraaid*
rechts breien), keer het werk,

* brei 11 st., **minder** 1 st. (= 2 st. samen av. breien),
keer het werk,

brei 11 st., **minder** 1 st. (= 2 st. samen *verdraaid*
rechts breien), keer het werk *.

Herhaal van * tot * tot de 12 centrale st. over zijn.

-b) brei 24 st., **minder** 1 st. (= 2 st. samen *verdraaid*
rechts breien), keer het werk,

* brei 12 st., **minder** 1 st. (= 2 st. samen av. breien),
keer het werk,

brei 12 st., **minder** 1 st. (= 2 st. samen *verdraaid*
rechts breien), keer het werk *.

Herhaal van * tot * tot de 14 centrale st. over zijn.

-c) brei 26 st., **minder** 1 st. (= 2 st. samen *verdraaid*
rechts breien), keer het werk,

* brei 13 st., **minder** 1 st. (= 2 st. samen av. breien),
keer het werk,

brei 13 st., **minder** 1 st. (= 2 st. samen *verdraaid*
rechts breien), keer het werk *.

Herhaal van * tot * tot de 16 centrale st. over zijn.

-d) brei 28 st., **minder** 1 st. (= 2 st. samen *verdraaid*
rechts breien), keer het werk,

* brei 14 st., **minder** 1 st. (= 2 st. samen av. breien),
keer het werk,

brei 14 st., **minder** 1 st. (= 2 st. samen *verdraaid*
rechts breien), keer het werk *.

Herhaal van * tot * tot de 18 centrale st. over zijn.

Contour gezicht: Vervolgens, met de **-a)** 12 st.
-b) 14 st. **-c)** 16 st. **-d)** 18 st. op de breinaald, 18
st. over een kant **opnemen**, **-a)** 6 st. **-b)** 8 st. **-c)**
10 st. **-d)** 12 st. over het gedeelte v.d. kin **opnemen**
en 18 st. **opnemen** over de andere kant.

Er zijn hierna in totaal: **-a)** 54 st. **-b)** 58 st. **-c)**
62 st. **-d)** 66 st.

Brei 3 naalden in *boordsteek 1x1 rondgebroid*,
2 naalden in *boordsteek 1x1 in buissteek*
rondgebroid en hierna de st. **afk.** in *buissteek*.

DE KAPUTZENMÜTZE LOVE WOOL TONES

GRÖSSEN: **-a)** 36-38 **-b)** 40-42 **-c)** 44-46 **-d)** 48-50
Das Modell auf dem Foto entspricht Größe
-a) 36-38

MATERIAL

LOVE WOOL TONES Fb. 202: **-a)** 4 **-b)** 4 **-c)**
5 **-d)** 5 Knäuel
Maschenmarkierer

Rd-Ndl.: Nr. 12 Länge 60 cm

Muster

Rippenmuster 1x1 in Rd., Glatt re. in Hin- und
Rück-R. und in Rd., re. verschränkt, Abnähen
Abnahme 1 M. und 2 M. (s. Anleitung)

Rippenmuster 1x1 im Schlauch in Rd. (s.
Anleitung)

Siehe die Basismuster auf:

www.katia.com/de/academy oder auf
unserem YouTube Kanal filkatia

Abnahme 1 M.: Am rechten Rand: 2 M. re. zus.
und am linken Rand: 2 M. nacheinander wie zum
Rechtsstricken auf die rechte Ndl. heben, ohne sie
zu stricken, diese dann zurück auf die linke Ndl.
geben und zusammen re. *verschränkt* abstricken.

Abnahme 2 M.: Am rechten Rand: 3 M. re. zus.
und am linken Rand: 3 M. nacheinander wie zum
Rechtsstricken auf die rechte Ndl. heben, ohne sie
zu stricken, diese dann zurück auf die linke Ndl.
geben und zusammen re. *verschränkt* abstricken.

Rippenmuster 1x1 im Schlauch: in Rd. * 1 M.
re., Faden vor die Arbeit 1 M. li. abheben, Faden
hinter die Arbeit * von * bis * wiederholen.
Alle R. gleich stricken.

MASCHENPROBE

Glatt re., Rd-Ndl. Nr. 12
10x10 cm = 8,5 M. und 13 R.

ANLEITUNG

Hinweis: Zunächst wird der Schulterbereich in
Rd. bis zum Mützenbereich gestrickt. Die Mütze
wird dann in Hin- und Rück-R. weitgestrickt.

Schulterbereich: **-a)** 96 M. **-b)** 104 M. **-c)** 112 M.
-d) 120 M. **anschlagen** und im *Rippenmuster 1x1*
in Rd. stricken.

Hinweis: Einen Maschenmarkierer (=MM) an
den Anfang der Rd. setzen, um einen besseren
Überblick über die Rd. zu haben. Einen weiteren
nach der Hälfte der M. setzen, um den vorderen
und hinteren Bereich zu trennen:

-a) MM, 48 M., MM, 48 M.

-b) MM, 52 M., MM, 52 M.

—d) M, 60 m., M, 60 m.

A 3,5 cm di altezza cont. a lavorare a m. ras. in tondo, **diminuendo** prima e dopo ciascun marcatore ogni 2 f.:

—a) 7 volte 1 m., 3 volte 2 m.

—b) 8 volte 1 m., 3 volte 2 m.

—c) 9 volte 1 m., 3 volte 2 m.

—d) 10 volte 1 m., 3 volte 2 m.

Totale: —a) 44 m. —b) 48 m. —c) 52 m. —d) 56 m.

Cuffia: A —a) 20 cm —b) 22 cm —c) 24 cm —d) 26 cm di altezza, lavorare 1 f. nel seguente modo:

—a) M, 8 m., **chiudere** 6 m., 8 m., M, 22 m.

—b) M, 8 m., **chiudere** 8 m., 8 m., M, 24 m.

—c) M, 8 m., **chiudere** 10 m., 8 m., M, 26 m.

—d) M, 8 m., **chiudere** 12 m., 8 m., M, 28 m.

Totale: —a) 38 m. —b) 40 m. —c) 42 m. —d) 44 m.

Cont. a lavorare a m. ras. in f. di andata e ritorno **togliendo** i marcatori e **diminuendo** su entrambi i lati a 1 m. dai bordi su ogni f. dal dir. del lavoro: 2 volte 1 m.

Totale: —a) 34 m. —b) 36 m. —c) 38 m. —d) 40 m.

A —a) 43 cm —b) 45 cm —c) 47 cm —d) 49 cm di altezza, **diminuire** nel seguente modo:

—a) **lavorare** 22 m., **diminuire** 1 m., (= 2 m. assieme a dir. **ritorto**) girare il lavoro,

* Lavorare 11 m., **diminuire** 1 m. (= 2 m. assieme al rov.), girare il lavoro,

Lavorare 11 m., **diminuire** 1 m. (= 2 m. assieme a dir. **ritorto**), girare il lavoro *

Ripetere da * a * fino a quando rimangono le 12 m. centrali.

—b) **lavorare** 24 m., **diminuire** 1 m., (= 2 m. assieme a dir. **ritorto**) girare il lavoro,

* Lavorare 12 m., **diminuire** 1 m. (= 2 m. assieme al rov.), girare il lavoro,

Lavorare 12 m., **diminuire** 1 m. (= 2 m. assieme a dir. **ritorto**), girare il lavoro *

Ripetere da * a * fino a quando rimangono le 14 m. centrali.

—c) **lavorare** 26 m., **diminuire** 1 m., (= 2 m. assieme a dir. **ritorto**) girare il lavoro,

* Lavorare 13 m., **diminuire** 1 m. (= 2 m. assieme al rov.), girare il lavoro,

Lavorare 13 m., **diminuire** 1 m. (= 2 m. assieme a dir. **ritorto**), girare il lavoro *

Ripetere da * a * fino a quando rimangono le 16 m. centrali.

—d) **lavorare** 28 m., **diminuire** 1 m., (= 2 m. assieme a dir. **ritorto**) girare il lavoro,

* Lavorare 14 m., **diminuire** 1 m. (= 2 m. assieme al rov.), girare il lavoro,

Lavorare 14 m., **diminuire** 1 m. (= 2 m. assieme a dir. **ritorto**), girare il lavoro *

Ripetere da * a * fino a quando rimangono le 18 m. centrali.

Contorno viso: poi con le —a) 12 m. —b) 14 m.

—c) 16 m. —d) 18 m. sul f., **riprendere** 18 m. su un lato, —a) 6 m. —b) 8 m. —c) 10 m. —d) 12 m.

sulla parte del mento, 18 m. sull'altro lato.

Totale: —a) 54 m. —b) 58 m. —c) 62 m. —d) 66 m.
Lavorare in tondo 3 f. a coste 1x1 in tondo, 2 f. a coste tubolare 1x1 in tondo e poi **chiudere** a tubolare.

